

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Иванкова Марина Николаевна
Должность: Директор
Дата подписания: 17.10.2024 21:18:48
Уникальный программный ключ:
ff3e8d023f8bf971e40e799028d5f1dd50698d59

ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ БИЗНЕСА»


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУБД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК
для подготовки специалистов среднего звена
43.02.10 Туризм

Челябинск, 2022

ОДОБРЕНА
Предметно-цикловой комиссией
общеобразовательных дисциплин
Протокол № 1 от «30» августа 2022 г.
Председатель ПЦК

 / Попкова М.А.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебно-методической работе

 Урбах И.А.
«30» августа 2022 г.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования (далее – СПО) **43.02.10 «Туризм»** базовой подготовки, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 474 от 07 мая 2014 г. Зарегистрирован в Минюсте 19.06.2014 № 32806. Укрупненная группа специальности **43.00.00 Сервис и туризм.**

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУБД.01 «Русский язык» является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОСС ПО по специальности **43.02.10 «Туризм»**.

1.1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

код	результат
личностные:	
Л1	Воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
Л2	Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
Л3	Способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
Л4	Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
Л5	Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др);
метапредметные:	
М1	Владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
М2	Владение языковыми средствами-умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
М3	Использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
М4	Применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно - исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
М5	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать ее для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

<i>предметные:</i>	
П1	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
П2	Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
П3	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
П4	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
П5	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
П6	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
П7	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия интеллектуального понимания;
П8	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки учебной дисциплины	175
Всего учебных занятий	117
В том числе:	
теоретическое обучение	39
практическая подготовка	46
лабораторные и практические занятия	78
самостоятельная работа	58
промежуточная аттестация - экзамен	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Практическая подготовка	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Введение				
Тема 1. Язык как средство общения	Содержание учебного материала Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий и специальностей СПО.	2		Л1, Л3, Л5, М1, М2, М4, П1, П7
Раздел 1. Русский язык и речь. Функциональные стили речи				
Тема 1.1. Язык и речь. Основные функциональные стили речи. Научный, официально – деловой, публицистический стили речи	Содержание учебного материала Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Признаки и особенности научного стиля речи. Жанры официально–делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Признаки и особенности официально–делового стиля речи. Основные жанры публицистического стиля. Признаки и особенности публицистического стиля речи. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2		Л1, Л4, М1, М2, М5, П1, П2, П4, П7

	<i>Практическое занятие №1. Стилистический анализ текста.</i>	4	2	Л1, Л4, М1, М2, М5, П1, П2, П4, П7
Тема 1.2. Художественный стиль речи	Содержание учебного материала Основные признаки художественного стиля: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2		Л1, Л4, М1, М2, П1, П2, П6, П7
	<i>Практическое занятие №2. Языковые средства выразительности.</i>	4	2	Л1, Л4, М1, М2, П1, П2, П6, П7
Тема 1.3. Текст как произведение речи. Информационная переработка текста	Содержание учебного материала Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Абзац как средство смыслового членения текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Функциональные типы речи: повествование, описание, рассуждение. Виды сокращений текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация. Рекомендации к оформлению.	2		Л3, Л4, Л5, М1, М5, П1, П4, П7
	<i>Практическое занятие №3. Составление плана статьи учебника, тезисного содержания одного из пунктов плана статьи.</i>	4	2	Л3, Л4, Л5, М1, М5, П1, П4, П7
	Самостоятельная работа. - разработка сценария речевой ситуации с учетом всех компонентов, - характеристика разговорного стиля речи, подготовка диалогов с использованием лексики разговорного стиля - работа над оформлением основных документов официально-делового стиля (написание автобиографии, деловая игра «Офис») - работа с текстами научного стиля (подготовка к семинару)	16		
Раздел 2. Лексика и фразеология				

Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	Содержание учебного материала Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная, книжная лексика; лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика	2	2	Л1, Л4, М1, М2, М3, П2, П4, П5
	<i>Практическое занятие №4.</i> Выявление, исправление и объяснение лексических ошибок. Выполнение теста по пройденному материалу.	4	2	Л1, Л4, М1, М2, М3, П2, П4, П5
Тема 2.2. Активный и пассивный словарный запас. Фразеологизмы.	Содержание учебного материала Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.	2		Л1, Л2, Л3, М1, М2, М3, П1, П4, П5, П7
	<i>Практическое занятие №5.</i> Лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Лексико-фразеологические нормы.	6	2	Л1, Л2, Л3, М1, М2, М3, П1, П4, П5, П7
	Самостоятельная работа. -работа со словарями, лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц, лексический и фразеологический анализ слова	5		
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография				
Тема 3.1. Фонетика	Содержание учебного материала Фонетические единицы. Звуки фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	2	Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7

	<i>Практическое занятие №6.</i> Наблюдение над выразительными средствами фонетики. Фонетический разбор слов.	4	2	Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
Тема 3.2. Орфоэпия	Содержание учебного материала Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря	2		Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
	<i>Практическое занятие №7.</i> Орфоэпические нормы русского языка.	4	2	Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
Тема 3.3. Фонетические принципы русской орфографии	Содержание учебного материала Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова.	1		Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
	<i>Практическое занятие №8.</i> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ/Ё после шипящих и Ц.	4		Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
	Самостоятельная работа. - изучение лекционного материала, подготовка текстов для написания антидиктантов - фонетический разбор слов, - работа с орфографическим словарем	12		
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.				
Тема 4.1. Морфемика и словообразование. Орфография	Содержание учебного материала Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики терминов. Понятие об этимологии слова. Особенности правописания корней с чередованием, правописание приставок.	2	2	Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
	<i>Практическое занятие №9.</i> Морфемный разбор слова. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок. Словообразовательный разбор слова.	4	2	Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7

	<p>Самостоятельная работа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа со словообразовательным и орфографическим словарями, - тренинговые упражнения по орфографии 	12		
Раздел 5. Морфология и орфография				
Тема5.1. Имя существительное	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного.</p>	2		Л1, Л3, Л5, М1, М3, М5, П1, П2, П5
	<p><i>Практическое занятие №10.</i> Тестирование по темам «Род, число, падеж, склонение имен существительных», «Правописание имен существительных». Морфологический разбор имени существительного.</p>	4	2	Л1, Л3, Л5, М1, М3, М5, П1, П2, П5
Тема5.2. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.</p>	2		Л1, Л3, Л5, М1, М3, М5, П1, П2, П5
	<p><i>Практическое занятие №11.</i> Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Склонение имен числительных</p>	4	2	Л1, Л3, Л5, М1, М3, М5, П1, П2, П5

Тема 5.3. Глагол. Причастие и деепричастие	Содержание учебного материала Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Личные окончания глаголов. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание-Н-и-НН- в причастиях и от глагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастий.	2		Л1, Л3, Л5, М1, М3, М5, П1, П2, П5
	<i>Практическое занятие №12.</i> Правописание причастий и деепричастий. Обособление причастных и деепричастных оборотов. Тестирование по теме «Причастие и деепричастие»	4	2	Л1, Л3, Л5, М1, М3, М5, П1, П2, П5
Тема 5.6. Наречие. Слова, категории, состояния	Содержание учебного материала Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречий. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи	2		Л1, Л3, Л5, М1, М3, М5, П1, П2, П5
	<i>Практическое занятие №13.</i> Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Тестирование по теме «Правописание наречий»	4	2	Л1, Л3, Л5, М1, М3, М5, П1, П2, П5
	Самостоятельная работа. - работа с лингвистическими словарями, - изучение лекционного материала, - написание рефератов,	5		
Служебные части речи				

<p>Тема 5.7.Предлог как часть речи. Союз как часть речи. Частица как часть речи</p>	<p>Содержание учебного материала Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>втечение, впродолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте</p>	<p>2</p>		<p>Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7</p>
	<p><i>Практическое занятие №14.</i> Правописание союзов и предлогов, тестирование по теме. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц вречи</p>	<p>4</p>	<p>2</p>	<p>Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7</p>
<p>Раздел 6.Синтаксис и пунктуация</p>				
<p>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение</p>	<p>Содержание учебного материала Основные синтаксические единицы – словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставные и неполные предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого</p>	<p>2</p>	<p>2</p>	<p>Л1, Л3, Л4, М1, М2, М3, П1, П2, П4</p>
	<p><i>Практическое занятие №15.</i> Простое предложение.</p>	<p>4</p>	<p>2</p>	<p>Л1, Л3, Л4, М1, М2, М3, П1, П2, П4</p>

Тема 6.2. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами	Содержание учебного материала Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.	2		Л1, Л3, Л4, М1, М2, М3, П1, П2, П4
	<i>Практическое занятие №16.</i> Знаки препинания при однородных членах предложения.	4	2	Л1, Л3, Л4, М1, М2, М3, П1, П2, П4
Тема 6.3. Предложения с обособленными и уточняющими членами	Содержание учебного материала Вводные слова и предложения. Обращение. Употребление обращений в речи. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.	2		Л1, Л3, Л4, М1, М2, М3, П1, П2, П4
	<i>Практическое занятие №17.</i> Обособление определений. Обособление дополнений и обстоятельств. Тестирование по теме «Обособление вводных слов и конструкций, обращений, определений, приложений, дополнений и обстоятельств»	4	2	Л1, Л3, Л4, М1, М2, М3, П1, П2, П4
Тема 6.4. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение	Содержание учебного материала Понятие сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи	2	2	Л1, Л3, Л4, М1, М2, М3, П1, П2, П4
	<i>Практическое занятие №18.</i> Знаки препинания в сложноподчиненном и сложносочиненном предложении. Тестирование по пройденной теме.	4	2	Л1, Л3, Л4, М1, М2, М3, П1, П2, П4
Тема 6.5. Бессоюзное сложное предложение	Содержание учебного материала Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2		Л1, Л3, Л4, М1, М2, М3, П1, П2, П4
	<i>Практическое занятие №19.</i> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	4	2	Л1, Л3, Л4, М1, М2, М3, П1, П2, П4

	<i>Самостоятельная работа.</i> - Подготовка докладов и творческих заданий (загадки) по теме. Предлог как часть речи. Правописание предлогов -Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной -Подбор из художественной литературы примеров по темам раздела	8		
<i>Всего:</i>		175		
<i>Теоретическое обучение:</i>		39		
<i>Лабораторные и практические занятия:</i>		78		
<i>Самостоятельная работа:</i>		58		
<i>Практическая подготовка:</i>			46	

Индивидуальные проекты:

- 1.«Неологизмы двадцатого столетия (составление словаря неологизмов)»
- 2.«Какой быть молодежной лексике?»
- 3.Молодежный сленг. Его происхождение и функционирование.
- 4.Как интернет влияет на язык.
- 5.СМС как современный эпистолярный жанр.
- 6.СМИ и культура речи.
- 7.Приемы речевого воздействия в рекламе.
- 8.Место русского языка в современном мире.
- 9.Особенности языка современных СМИ (на примере газеты, новостного сайта в интернете и т.д.)
- 10.Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.
- 11.Фразеологизмы в рекламе.
- 12.Фразеологизмы в нашей жизни.
- 13.Слова паразиты в речи учителей и учащихся.
- 14.Для чего нужны правила?
- 15.Неологизмы в современном русском языке.
- 16.Компьютерная жаргонная лексика как специфическая подсистема русского языка.
- 17.Имена собственные в пословицах и поговорках.
- 18.Путешествие слова из одного языка в другой (история языкового заимствования)
- 19.Почему 33 буквы?
- 20.Невербальные средства общения.
- 21.Язык развлекательных передач
- 22.Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- 23.Исторические изменения в структуре слова.
- 24.Русский язык среди других языков мира.

25. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
26. Языковой портрет современника.
27. Как интернет влияет на язык?
28. Молодёжный сленг и жаргон.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, комплект учебно наглядных пособий (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.), комплект электронных видеоматериалов, профессионально – ориентированные задания, задания для контрольных работ, промежуточной аттестации, компьютер; мультимедийный проектор; проекционный экран, шкаф для дидактического материала.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: не предусмотрено

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: не предусмотрено

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика: учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. - <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-prakticheskaya-stilistika-449983>

2. Лекант, П. А. РУССКИЙ ЯЗЫК справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. - <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-452433>

3. Лобачева Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 222 с. - <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-leksikologiya-frazeologiya-leksikografiya-fonetika-orfoepiya-grafika-orfografiya-447234>

4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. - <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-morfemika-slovoobrazovanie-morfologiya-447868>

Дополнительные источники:

1. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. - <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-sbornik-uprazhneniy-452165>

2. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. - <https://urait.ru/viewer/sovremenny-russkiy-yazyk-455268>

3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. — 2-е изд., испр.

идоп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 129 с. -<https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-po-orfografii-453957>

Интернет-ресурсы

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского

языка). www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки») (www.uroki.ru)

www.metodiki.ru (Методики).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www.grammar.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Л1 воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накоплены народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены</i> осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов приобщение к ценностям национальной и мировой культуры</p>	<p><i>Какими процедурами производится оценка</i></p> <p>- Беседа с обучающимися;</p> <p>- Чтение обучающимся критических статей ученых – филологов о языке и их анализ.</p> <p>-Выполнение упражнений, требующих нахождения и устранения различного рода недочетов.</p>
<p>Л2 формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире</p>	<p>рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы</p>	<p>Беседы с обучающимися.</p>
<p>Л3 способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования</p>	<p>соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально- деловой сферах общения;</p>	<p>- защита обучающимися подготовленных докладов и презентаций</p>

<p>Л4 готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</p>	<p>Создавать отзывы и рецензии на предложенный текст или произведение искусства; создавать доклады и презентации на предложенную тему; систематизировать правила в таблицы извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях</p>	<p>- защита обучающимися подготовленных докладов и презентаций, рецензий;</p> <p>- подготовка обучающимися систематизирующих знания таблиц, их защита</p> <p>- работа обучающихся с различными информационными источниками;</p> <p>- устный опрос</p>
<p>Л5 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы др).</p>	<p>использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств</p>	<p>защита докладов, презентаций</p>
<p>М1 владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом</p>	<p>использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма</p>	<p>- выразительное чтение текстов различных стилей;</p> <p>- беседа с обучающимися</p>
<p>М2 владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства</p>	<p>использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации</p>	<p>- Беседа с обучающимися;</p> <p>- Устный опрос</p>

<p>М3 использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне</p>	<p>сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения</p>	<p>-защита докладов; -тестирование</p>
<p>М4 применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно – исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения</p>	<p>Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы); выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p>	<p>- устный опрос; - беседа</p>
<p>М5 готовность и способность самостоятельной информационно – познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать ее для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p>	<p>извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях</p>	<p>- Работа со словарями; - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; рецензия); Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья); Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование; Фронтальный опрос.</p>

<p>II сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике</p>	<p>Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя; - Составление и выполнение орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися; - Фонетический разбор слова; - Орфоэпический анализ слова; - Морфемный разбор слова; - Пунктуационный разбор предложения; - Синтаксический разбор предложения; - Выполнение упражнений, требующих анализа различных речевых и лексических ошибок. - Тестирование
--	--	--

<p>П2 сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения</p>	<p>создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)</p>	<p>- оценка выполнения упражнений, письменных заданий</p>
<p>П3 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации</p>	<p>Дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте</p>	<p>- анализ текста (письменный, устный)</p>
<p>П4 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p>	<p>Владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов</p>	<p>- конспектирование источника; - защита работы</p>
<p>П5 сформированность представлений об изобразительно – выразительных возможностях русского языка</p>	<p>анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи</p>	<p>- лингвистический анализ текста -тестирование</p>
<p>П6 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях</p>	<p>Определять тему текста, его основную мысль, проблематику; выявлять художественные образы текста; комментировать свое отношение к проблемам, поднятым в тексте, выражать свое отношение в устных и письменных высказываниях.</p>	<p>Текстоведческий анализ</p>

<p>П7 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия интеллектуального понимания</p>	<p>Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно - научной и официально – деловой сферах общения</p>	<p>- Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</p> <p>- тестирование</p>
<p>П8 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</p>	<p>осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p>	<p>- Устные сообщения обучающихся;</p> <p>- Устный опрос обучающихся</p>