

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Иванкова Марина Николаевна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 17.10.2024 22:04:50  
Уникальный программный ключ:  
ff3e8d023f8bf971e40e799028d5f1dd50698d59

ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ БИЗНЕСА»

---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУБД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**  
для подготовки специалистов среднего звена  
**38.02.04 Коммерция (по отраслям)**

Челябинск, 2022

ОДОБРЕНА  
Предметно-цикловой комиссией  
общеобразовательных дисциплин  
Протокол № 1 от «30» августа 2022 г.  
Председатель ПЦК

 / Попкова М.А.

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
по учебно-методической работе

 Урбах И.А.  
«30» августа 2022 г.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования (далее – СПО) **38.02.04 «Коммерция» по отраслям»** базовой подготовки, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 837 от 28 июля 2014 г. Зарегистрирован в Минюсте 18.08.2014 № 33622. Укрупненная группа специальности **38.00.00 Экономика и управление.**

## СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК» .....	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	19

# 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУБД.01 «Русский язык» является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **38.02.04 «Коммерция» по отраслям»**

## 1.1. Цель планируемые результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

код	результат
<b>личностные:</b>	
Л1	Воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
Л2	Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
Л3	Способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого совершенствования;
Л4	Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
Л5	Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);
<b>метапредметные:</b>	
М1	Владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
М2	Владение языковыми средствами - умения ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
М3	Использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
М4	Применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

М5	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать ее для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
----	--

<i>предметные:</i>	
П1	Сформированность понятий и норм русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
П2	Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
П3	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
П4	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
П5	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
П6	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
П7	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; владение навыками анализа текста с учётом стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
П8	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «Русский язык»

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной нагрузки учебной дисциплины</b>	175
<b>Всего учебных занятий</b>	117
В том числе:	
теоретическое обучение	39
практическая подготовка	46
лабораторные и практические занятия	78
самостоятельная работа	58
промежуточная аттестация - экзамен	

## 2.2. Тематический план содержания учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Практическая подготовка	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>Введение</b>				
<b>Тема 1. Язык как средство общения</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Языки общества. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий и специальностей СПО.</p>	2		Л1, Л3, Л5, М1, М2, М4, П1, П7
<b>Раздел 1. Русский язык и речь. Функциональные стили речи</b>				

<b>Тема 1.1. Язык и речь. Основные функциональные стили речи. Научный, официально – деловой, публицистический стили речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Признаки особенности научного стиля речи. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Признаки особенности официально-делового стиля речи. Основные жанры публицистического стиля речи. Признаки и особенности публицистического стиля речи. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2		Л1, Л4, М1, М2, М5, П1, П2, П4, П7
	<i>Практическое занятие №1. Стилистический анализ текста.</i>	4	2	Л1, Л4, М1, М2, М5, П1, П2, П4, П7
<b>Тема 1.2. Художественный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Основные признаки художественного стиля: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2		Л1, Л4, М1, М2, П1, П2, П6, П7
	<i>Практическое занятие №2. Языковые средства выразительности.</i>	4	2	Л1, Л4, М1, М2, П1, П2, П6, П7
<b>Тема 1.3. Текст как произведение речи. Информационная переработка текста</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Абзац как средство смыслового членения текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Функциональные типы речи: повествование, описание, рассуждение. Виды сокращений текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация. Рекомендации к оформлению.	2		Л3, Л4, Л5, М1, М5, П1, П4, П7
	<i>Практическое занятие №3. Составление плана статьи учебника, тезисного содержания одного из пунктов плана статьи.</i>	4	2	Л3, Л4, Л5, М1, М5, П1, П4, П7

	<p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработка сценария речевой ситуации с учетом всех компонентов,</li> <li>- характеристика разговорного стиля речи, подготовка диалогов с использованием лексики разговорного стиля</li> <li>- работа над оформлением основных документов официально-делового стиля (написание автобиографии, деловая игра «Офис»)</li> <li>- работа с текстами научного стиля (подготовка к семинару)</li> </ul>	<b>16</b>		
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>				
<p><b>Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Русская лексика точки зрения ее происхождения и употребления</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная, книжная лексика; лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика</p>	<b>2</b>	<b>2</b>	Л1, Л4, М1, М2, М3, П2, П4, П5
	<p><i>Практическое занятие №4.</i> Выявление, исправление и объяснение лексических ошибок. Выполнение теста по пройденному материалу.</p>	<b>4</b>	<b>2</b>	Л1, Л4, М1, М2, М3, П2, П4, П5
<p><b>Тема 2.2. Активный и пассивный словарный запас. Фразеологизмы.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.</p>	<b>2</b>		Л1, Л2, Л3, М1, М2, М3, П1, П4, П5, П7
	<p><i>Практическое занятие №5.</i> Лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Лексико-фразеологические нормы.</p>	<b>6</b>	<b>2</b>	Л1, Л2, Л3, М1, М2, М3, П1, П4, П5, П7

	<b>Самостоятельная работа.</b> -работа со словарями, лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц, лексический и фразеологический анализ слова	5		
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>				
<b>Тема 3.1. Фонетика</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Фонетические единицы. Звуки фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи и. Интонационно богатство русской речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	2	Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
	<i>Практическое занятие №6.</i> Наблюдение над выразительными средствами фонетики. Фонетический разбор слов.	4	2	Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
<b>Тема 3.2. Орфоэпия</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря	2		Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
	<i>Практическое занятие №7.</i> Орфоэпические нормы русского языка.	4	2	Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
<b>Тема 3.3. Фонетические принципы русской орфографии</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова	1		Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
	<i>Практическое занятие №8.</i> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. О/Ё после шипящих и Ц	4		Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
	<b>Самостоятельная работа.</b> - изучение лекционного материала, подготовка текстов для написания антидиктантов - фонетический разбор слов, - работа с орфографическим словарем.	12		
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>				

<b>Тема 4.1. Морфемика исловообразование. Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии слова. Особенности правописания корней с чередованием, правописание приставок.	2	2	Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
	<i>Практическое занятие №9.</i> Морфемный разбор слова. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок. Словообразовательный разбор слова.	4	2	Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
	<b>Самостоятельная работа.</b> - работа со словообразовательным и орфографическим словарями, - тренинговые упражнения по орфографии	12		
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>				
<b>Тема 5.1. Имя существительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Лексико-грамматическиеразрядыименсуществительных. Род, число, падежсуществительных. Склонение имен существительных. Правописание окончанийименсуществительных. Правописание сложныхсуществительных. Морфологическийразбор имени существительного.	2		Л1, Л3, Л5, М1, М3, М5, П1, П2, П5
	<i>Практическое занятие №10.</i> Тестирование по темам «Род, число, падеж, склонение имен существительных», «Правописание имен существительных». Морфологический разбор имени существительного.	4	2	Л1, Л3, Л5, М1, М3, М5, П1, П2, П5
<b>Тема 5.2. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Лексико-грамматическиеразрядыименприлагательных. Степени сравненияименприлагательных. Правописание сложныхприлагательных. Морфологическийразборимениприлагательного. Употреблениеформименприлагательныхвречи. Значениеместоимения. Лексико-грамматическиеразрядыместоимений.	2		Л1, Л3, Л5, М1, М3, М5, П1, П2, П5

	<i>Практическое занятие №11.</i> Правописание суффиксов окончаний имен прилагательных. Склонение имен числительных	4	2	Л1,Л3,Л5,М1, М3,М5,П1,П2, П5
<b>Тема 5.3. Глагол. Причастие и депричастие</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Личные окончания глаголов. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастий. Образование депричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с депричастиями. Депричастный оборот и знаки препинания в предложениях с депричастным оборотом. Морфологический разбор депричастий.	2		Л1,Л3,Л5,М1, М3,М5,П1,П2, П5
	<i>Практическое занятие №12.</i> Правописание причастий и депричастий. Обособление причастных и депричастных оборотов. Тестирование по теме «Причастие и депричастие»	4	2	Л1,Л3,Л5,М1, М3,М5,П1,П2, П5
<b>Тема 5.6. Наречие. Слова, категории, состояния</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречий. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи	2		Л1,Л3,Л5,М1, М3,М5,П1,П2, П5
	<i>Практическое занятие №13.</i> Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Тестирование по теме «Правописание наречий»	4	2	Л1,Л3,Л5,М1, М3,М5,П1,П2, П5
	<b>Самостоятельная работа.</b> - работа с лингвистическими словарями, - изучение лекционного материала, - написание рефератов,	5		

<b>Служебные части речи</b>				
<b>Тема 5.7. Предлог как часть речи. Союз как часть речи. Частица как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных спредлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союз как средство связи предложений в тексте	<b>2</b>		Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
	<i>Практическое занятие №14.</i> Правописание союзов и предлогов, тестирование по теме. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи	<b>4</b>	<b>2</b>	Л1, Л3, Л5, М1, М2, П1, П4, П7
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>				
<b>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Основные синтаксические единицы – словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставные и неполные предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого	<b>2</b>	<b>2</b>	Л1, Л3, Л4, М1, М2, М3, П1, П2, П4

	<i>Практическое занятие №15. Простое предложение.</i>	<b>4</b>	<b>2</b>	Л1,Л3,Л4,М1, М2,М3,П1,П2,П4
<b>Тема 6.2. Осложненное простое предложение. Предложения со однородными членами</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Использование однородных членов предложения в разных стилях речи.	<b>2</b>		Л1,Л3,Л4,М1, М2,М3,П1,П2, П4
	<i>Практическое занятие №16. Знаки препинания при однородных членах предложения.</i>	<b>4</b>	<b>2</b>	Л1,Л3,Л4,М1, М2,М3,П1,П2, П4
<b>Тема 6.3. Предложения с обособленными и уточняющими членами</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Вводные слова и предложения. Обращение. Использование обращений в речи. Знаки препинания при междометии. Использование междометий в речи. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.	<b>2</b>		Л1,Л3,Л4,М1, М2,М3,П1,П2, П4
	<i>Практическое занятие №17. Обособление определений. Обособление дополнений и обстоятельств. Тестирование по теме «Обособление вводных слов, конструкций, обращений, определений, приложений, дополнений и обстоятельств»</i>	<b>4</b>	<b>2</b>	Л1,Л3,Л4, М1,М2,М3, П1,П2,П4
<b>Тема 6.4. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Использование сложносочиненных предложений в речи. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи	<b>2</b>	<b>2</b>	Л1,Л3,Л4, М1,М2,М3, П1,П2,П4
	<i>Практическое занятие №18. Знаки препинания в сложноподчиненном и сложносочиненном предложении. Тестирование по пройденной теме.</i>	<b>4</b>	<b>2</b>	Л1,Л3,Л4, М1,М2,М3, П1,П2,П4
<b>Тема 6.5. Бессоюзное сложное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	<b>2</b>		Л1,Л3,Л4, М1,М2,М3, П1,П2,П4

	<i>Практическое занятие №19. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</i>	<b>4</b>	<b>2</b>	Л1,Л3,Л4, М1,М2,М3, П1,П2,П4
	<b>Самостоятельная работа.</b> - Подготовка докладов и творческих заданий (загадки) по теме. Предлог как часть речи. Правописание предлогов - Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной - Подбор из художественной литературы примеров по темам раздела	<b>8</b>		
<b>Всего:</b>		<b>175</b>		
<b>Теоретическое обучение:</b>		<b>39</b>		
<b>Лабораторные и практические занятия:</b>		<b>78</b>		
<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>58</b>		
<b>Практическая подготовка:</b>			<b>46</b>	

Индивидуальные проекты:

- 1.«Неологизмы двадцатого столетия (составление словаря неологизмов)»
- 2.«Какой быть молодежной лексике?»
- 3.Молодежный сленг. Его происхождение и функционирование.
- 4.Как интернет влияет на язык.
- 5.СМС как современный эпистолярный жанр.
- 6.СМИ и культура речи.
- 7.Приемы речевого воздействия в рекламе.
- 8.Место русского языка в современном мире.
- 9.Особенности языка современных СМИ (на примере газеты, новостного сайта в интернете и т.д.)
- 10.Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.
- 11.Фразеологизмы в рекламе.
- 12.Фразеологизмы в нашей жизни.
- 13.Слова паразиты в речи учителей и учащихся.
- 14.Для чего нужны правила?
- 15.Неологизмы в современном русском языке.
- 16.Компьютерная жаргонная лексика как специфическая подсистема русского языка.
- 17.Имена собственные в пословицах и поговорках.
- 18.Путешествие слова из одного языка в другой (история языкового заимствования)
- 19.Почему 33 буквы?
- 20.Невербальные средства общения.
- 21.Язык развлекательных передач

22. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
23. Исторические изменения в структуре слова.
24. Русский язык среди других языков мира.
25. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
26. Языковой портрет современника.
27. Как интернет влияет на язык?
28. Молодёжный сленг и жаргон.

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, комплект учебно-наглядных пособий (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.), комплект электронных видеоматериалов, профессионально-ориентированные задания, задания для контрольных работ, промежуточной аттестации, компьютер; мультимедийный проектор; проекционный экран, шкаф для дидактического материала.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: не предусмотрено

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: не предусмотрено

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Основные источники:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика: учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. - <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-prakticheskaya-stilistika-449983>

2. Лекант, П. А. РУССКИЙ ЯЗЫК справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. - <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-452433>

3. Лобачева Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 222 с. - <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-leksikologiya-frazeologiya-leksikografiya-fonetika-orfoepiya-grafika-orfografiya-447234>

4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. - <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-morfemika-slovoobrazovanie-morfologiya-447868>

##### Дополнительные источники:

1. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. - <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-sbornik-uprazhneniy-452165>

2. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. - <https://urait.ru/viewer/sovremennyy-russkiy-yazyk-455268>

3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии :

учебно-пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 129 с. - <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-po-orfografii-453957>

#### Интернет-ресурсы

[www.russkiy-jazik.ru](http://www.russkiy-jazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка). [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Яидуна урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки») ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

[www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари.ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

[www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Л1</b> воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накоплены народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены</i> осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языка; знания; использовать знания в формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов</p> <p>приобщение к ценностям национальной и мировой культуры</p>	<p><i>Какими процедурами производится оценка</i></p> <p>- Беседа с обучающимися;</p> <p>- Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ.</p> <p>- Выполнение упражнений, требующих нахождения и устранения различного рода недочетов.</p>
<p><b>Л2</b> формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире</p>	<p>рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы</p>	<p>Беседы с обучающимися</p>

<p>ЛЗ способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого</p>	<p>соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-</p>	<p>- защита обучающимися подготовленных докладов и презентаций</p>
---	--	--

самосовершенствования	деловойсферах общения;	
<b>Л4</b> готовность и способность ксамостоятельной,творческой и ответственной деятельности;готовность и способность кобразованию, в том числесамообразованию, на протяжении всей жизни;сознательное отношение кнепрерывному образованиюкак условию успешной профессиональной и общественной деятельности	Создаватьотзывыирецензии и предложенный текст или произведение искусства;создавать доклады и презентации на предложенную тему; систематизировать правила в таблицы и извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	- защита обучающимися подготовленных докладов и презентаций, рецензий; - подготовка обучающимися систематизирующей знания таблиц, их защита - работа обучающихся с различными информационными источниками; - устный опрос
<b>Л5</b> использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др).	использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств	защита докладов, презентаций
<b>М1</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом	использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;  соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма	- выразительное чтение текстов различных стилей; - беседа с обучающимися
<b>М2</b> владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать	использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации	- Беседа с обучающимися; - Устный опрос

адекватные языковые средства		
<b>М3</b> использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне	сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текстов в соответствии с выбранным профилем обучения	- защита докладов;  - тестирование
<b>М4</b> применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения	Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы);  выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;  соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	- устный опрос;  - беседа
<b>М5</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать ее для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.	извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	- Работа с словарями;  - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; рецензия); Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья); Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование; Фронтальный опрос.
<b>П1</b> сформированность	Соблюдать в практике	- Орфографический

<p>понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике</p>	<p>письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка</p> <p>применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление и выполнение орфографических и пунктуационных упражнений самостоятельно;</li> <li>- Фонетический разбор слова;</li> <li>- Орфоэпический анализ слова;</li> <li>- Морфемный разбор слова;</li> <li>- Пунктуационный разбор предложения;</li> <li>- Синтаксический разбор предложения;</li> <li>- Выполнение упражнений, требующих анализа различных речевых и лексических ошибок.</li> <li>- Тестирование</li> </ul>
<p><b>П2</b> сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения</p>	<p>создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения упражнений, письменных заданий</li> </ul>

	ия, лекции, отчеты, сообщ ения,	
--	---------------------------------------	--

	аннотации, рефераты, доклады, сочинения)	
<b>П3</b> владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте	- анализ текста (письменный, устный)
<b>П4</b> владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Владеть умениями информационно обрабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов	- конспектирование источника; - защита работы
<b>П5</b> сформированность представлений об образительности – выразительных возможностях русского языка	анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи	- лингвистический анализ текста - тестирование
<b>П6</b> способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Определять тему текста, его основную мысль, проблематику;  выявлять художественные образы текста;  комментировать своё отношение к проблемам, поднятым в тексте, выражать своё отношение в устных и письменных высказываниях	Текстоведческий анализ
<b>П7</b> сформированность представлений о системности языка художественной литературы; владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, единстве эмоционального и личностного восприятия интеллектуального понимания	Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-	- Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка  - тестирование

	научной и официально-деловой сферах общения	
<b>П8</b> владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	- Устные сообщения обучающихся; - Устный опрос обучающихся