

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Иванкова Марина Николаевна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 19.10.2024 21:46:20  
Уникальный программный ключ:  
ff3e8d023f8bf971e40e799028d5f1dd50698d59

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ БИЗНЕСА»**

---

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУБД.11 Родная литература (русская)**

для подготовки специалистов среднего звена

**35.02.15 Кинология**

Челябинск, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	2 – 8
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9 – 14
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	15 – 17
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	18

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

## Область применения учебной дисциплины

Программа учебной дисциплины «Родная литература» относится к дисциплинам общеобразовательного цикла и является частью образовательной программы по специальности 35.02.15 Родная литература (русская).

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Приказом МОиН РФ от 17.05.2012 г. №143 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего и общего образования (с изменениями и дополнениями) и не противоречит следующим нормам, закрепленным законодательно:

- части 2 статьи 26 Конституции РФ: «Каждый имеет право на пользование родным языком, на свободный выбор языка общения, воспитания, обучения и творчества»;
- части 3 статьи 14 ФЗ №273 от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в РФ: «На территории республики РФ может вводиться преподавание и изучение государственных языков республик РФ»;
- приказам МОиН РФ от 31 декабря 2015 г. № 1576, 1577, 1578 – изменения во ФГОС начального общего и среднего общего образования: выделение отдельных самостоятельных предметных областей по РЯ и литературе с целью реализации в полном объеме прав обучающихся на изучение русского языка, родного языка, включая русский язык, из числа языков народов РФ; предметная область «родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» обязательны для изучения;
- письму Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192: «...предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» являются обязательными для изучения»;
- методическими рекомендациям по реализации общеобразовательной подготовки в рамках ОПОП СПО (письмо МОиН РФ от 17 марта 2015 г. № 06-259 с дополнениями от 2017 г.: ПОО СПО вправе уточнять состав общеобразовательных учебных дисциплин по выбору из обязательных предметных областей, а также часы на их изучение;
- письму МОиН Челябинской области от 20 июля 2020 г. № 1202/7639 «О преподавании учебных предметов «Русский родной язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального

общего образования и «Русский родной язык» и «Родная (русская) литература» на уровне основного общего и среднего общего образования в общеобразовательных организациях Челябинской области в 2020/21 году».

### **1.2 Место учебной дисциплины в учебном плане:**

В Челябинском механико-технологическом техникуме учебная дисциплина «Родная литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППКРС по профессии 15.01.05 Сварщик ручной и частично механизированной сварки (наплавки).

### **1.3.Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Студент, освоивший дисциплину, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»**

### **Личностные результаты освоения программы по учебному предмету отражают:**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **Метапредметные результаты освоения программы по учебному предмету отражают:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с

учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература» обеспечивают:**

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **Требования к предметным результатам освоения базового курса родной литературы отражают:**

1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с

окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

В программу «Родная литература» включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, программы подготовки специалистов среднего звена по профессии 15.01.05 Сварщик ручной и частично механизированной сварки (наплавки).

## **2. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>58</b>
<b>Всего учебных занятий</b>	<b>39</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	<b>20</b>
контрольные работы	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>19</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## **2.2. Содержание учебного предмета «Родная литература»**

В рабочей программе по учебному предмету «Родная литература» предложен модульный принцип формирования рабочей программы: структура каждого модуля определена логикой освоения конкретных видов читательской деятельности и последовательного формирования читательской компетентности, т.е. способности самостоятельно осуществлять читательскую деятельность на незнакомом материале. Содержание рабочей программы включает в себя следующие разделы:

- Седой Урал от времен язычества к векам христианства
- Самоцветно-золотой Урал: годы капитализма XIX века.
- Огненный Урал: годы революций и войн конца XIX – начала XX века.
- Индустриальный Урал: предвоенные годы XX века.
- Оборонный Урал: тыл в годы Великой Отечественной войны.
- Прекрасный Урал: мирные годы XX века.
- Юмористический Урал: застойные годы XX века.
- Философский Урал: многогранные годы конца XX – начала XXI веков.
- Урал – мегаполис одиночества: неоднозначные годы начала XX века.
- Культурно-исторический Урал: вечно-монументальный

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Русская литература XIX в.</b>				
<b>Раздел 1. Седой Урал от времен язычества к векам христианства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	2
	1	1. Урал – страна легенд. Фольклор. Сборники былин и песен	1	
	2	2-3. Историческое и фантастическое в романе А. Иванова «Сердце Пармы»	2	
	3	4. П/З «Духовные центры» Урала	1	
	Самостоятельная работа:		3	
<b>Раздел 2. Самоцветно-золотой Урал: годы капитализма XIX века.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		7	2
	1	5. Незабываемый мир детства в повести С. Аксакова «Детские годы Багрова-внука»	1	
	2	6. П/З Жанровые особенности сказов П.П. Бажова	1	
	3	7-8. Жизнь промышленного Урала в романе Д. Мамина-Сибиряка «Приваловские миллионы»	2	
	4	9-10. П/З Творчество П. Инфантьева	2	
	5	11. П/З Рождественские мотивы в сказке Н. Вагнера «Новый год»	1	
<b>Раздел 3. Огненный Урал: годы революций и войн конца XIX – начала XX века.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	2
	1	12-13. Золото революции в романе А. Дементьева «Прииск в тайге»	2	
	2	14-15. П/З Огненные годы на Урале	2	
	Самостоятельная работа:		3	
<b>Раздел 4. Индустриальный Урал: предвоенные годы XX века.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2
	1	16. «Я без Урала не могу...» Л. Татьяничева	1	
	2	17. П/З Роман В. Машковцева «Время красного дракона»	1	
	Самостоятельная работа:		3	
<b>Раздел .5 Оборонный Урал: тыл в</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		3	2
	1	18-19. П/З Тема Великой Отечественной войны в стихотворениях уральских поэтов	2	
	2	20. Роман Н. Никонова «Весталка». Жизненный путь женщин.	1	

<i>годы Великой Отечественной войны.</i>				2
<b>Раздел 6. Прекрасный Урал: мирные годы XX века.</b>			<b>4</b>	
	1	21. «Прекрасная земля» в творчестве К. Некрасовой.	1	2
	2	22. П/З Поэтические легенды в стихах Н. Кондратовской.	1	
		23. П/З Мотивы УНТ в произведениях Р. Дышаленковой	1	
		24. Песенное творчество О. Митяева	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>2</b>	
<b>Раздел 7. Юмористический Урал: застойные годы XX века.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	25. П/З Гротеск и сатира в рассказах А. Петрина	1	2
	2	26. П/З Сатира и юмор в эпиграммах Е. Ховива	1	
<b>Раздел 8. Философский Урал: многогранные годы конца XX – начала XXI веков.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	
	1	27. Многогранная вселенная В. Крапивина «В глубине Великого Кристалла»	1	2
	2	28. П/З Пьеса Н. Коляды «Канотье»	1	
	3	29-30. П/З Повесть К. Шишова «Золотое сечение»	2	
	4	31-32. Повесть О. Павлова «Дом в Оболонске»	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>2</b>	
<b>Раздел 9. Урал – мегаполис одиночества: неоднозначные годы начала XX века.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	33-34. П/З Тема одиночества в притче Л. Авербах «Долин»	1	2
	2	35-36. П/З Творчество Я. Гранта. Голос одинокого человека	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>2</b>	
<b>Раздел 10. Культурно-исторический Урал: вечно-</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	37. Краеведение в рассказах О. Ожгибесовой	1	

<i>монументаль ый</i>	2	38-39. П/З Культурно-исторический эпос. Поэма С. Тимошенко «Челяба». Зачет.	1	
<b>Итого:</b>			<b>58/39</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет Русского языка и литературы»	Компьютер ALIAS Sempron 3200 системн.блок) Монитор PROVIEW 17" PROVIEW TFT MA-782 КС 0.264  учебный класс (15парт)
--------------------------------------	--

#### 3.2 Информационное обеспечение образовательного процесса

##### Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Источники, приведенные ниже, имеются в библиотеке техникума на бумажных носителях, в электронном виде и в электронно-библиотечных системах (ЭБС): «Знаниум» и др., к которым имеется подписка на текущий учебный год.

Режим доступа:

..

Н

У

##### Основная литература:

Р

Е

Р

Л

И

Н

К

1. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1. / Под ред. Г.А. Обернихиной. — М., 2014.
2. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2. / Под ред. Г.А. Обернихиной. — М., 2014.
3. Литература. Практикум: учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Под ред. Г.А. Обернихиной. — М., 2014.

"

h

##### Дополнительная литература:

t

t

Р

S

:

/

/

w

w

w

.

p

r

l

i

b

.

r

1. Кутузов А.Г. В мире литературы: учеб. 11 кл.- М.,2002.
2. Кутузов А.Г. В мире литературы: учеб. 10 кл.- М.,2002.
3. Качурин М.Г. Русская литература 19 века Ч.1, 10 кл.-М.,2002.
4. Качурин М.Г. Русская литература 19 века Ч.2, 10 кл.-М.,2002.
5. Журавлева В.П. Русская литература 20 века 11 кл. Ч.1.-М.,2002.
6. Журавлева В.П. Русская литература 20 века 11 кл. Ч.2.-М.,2002.
7. Родная литература: учебно-методическое пособие / авт.-сост. Т.А. Волдаева, Н.В. Задорожная, Е.В. Фокина. – Челябинск: Изд. ГБу ДПО ЧИРПО, 2020

### **3.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация образовательного процесса по данной дисциплине обеспечивается педагогическими работниками техникума, соответствующих квалификационным требованиям профессионального стандарта, а также лицами, привлекаемых на условиях гражданско-правового договора, в том числе из лица руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности и имеющих стаж не менее 3 лет.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

### Темы исследовательских проектов

1. Бал в жизни дворянского общества и его отражение в русской литературе 19 века.
2. Дуэль как элемент дворянской культуры в произведениях русских писателей 19 века.
3. Мир фэнтези в современной литературе
4. Сны и сновидения в русской литературе.
5. Лозунги – афоризмы и их роль в романах И. Ильфа и Е. Петрова.
6. Добро и зло в русской литературе.
7. Тема памятника в русской литературе
8. Комическое и его формы в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина.
9. Слово и музыка в стихах А. Фета.
10. Учитель... Какой он на страницах отечественной литературы?

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b> — воспроизводить содержание литературного произведения; — анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы; — соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание	<b>Текущий контроль:</b> тестовые задания <b>Промежуточный контроль:</b> практические занятия, самостоятельная работа. <b>Итоговый контроль:</b> дифференцированный зачёт

изученных литературных произведений, соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

**Знания:**

- основные направления литературы XIX-XX вв., значение русской литературы в развитии русского и мирового литературного процесса, содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные теоретико-литературные понятия.

